



**ESKİŞEHİR TEKNİK ÜNİVERSİTESİ**  
**MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ**

**MİMARLIK BÖLÜMÜ 2022– 2023 GÜZ DÖNEMİ**

**EMİM 301 Mimari Proje III (G Grubu)**

**Danışman: Mimar Sevinç DURDU**

**EMİM301 (G) MİMARİ PROJE III**  
**KONU: \* GENÇLİK VE KÜLTÜR-SANAT MERKEZİ\***

**Yer:**

**\*Eskişehir / ESTÜ-İki Eylül Kampüsü**

**\*Bulduğunuz kentteki uygun boş bir alan**

**Amaç:** Mimari Tasarım Problemlerini Farklı Proje Aşamalarıyla Ele Alma; Mekânı Farklı Katmanlarıyla Ele Alma; Tasarımda Malzeme ve Konstrüksiyon Sistemi Alternatiflerini Farklı Ölçek ve Detay Düzeylerinde Araştırma; Karmaşık Tasarım Problemlerine Rasyonel ve Yaratıcı Çözüm Önerileri Geliştirebilme; Tasarım Verilerini Analiz Etme ve Farklı Ölçekteki Çözümler Arasında Geçiş Yapabilme Becerisi Geliştirme.

**Yöntem:** Alan ve işlev belirleme, gözlem, anlama, eskiz, fotoğraf, sistematik yaklaşım, mekânsal kurgu. Farklı ölçek ve temsil araçlarının kullanımı ile düşüncelerin geliştirilmesi ve ifade edilmesi.

**Dijital Görselleştirme, maket**

**Atölye:** Üretken ve katılımcı bir süreçte, yaratıcı düşüncüyü ortaya çıkarmaya yönelik ortamın oluşması

**hedeflenmiştir.**

