

Değişen Çalışma-Öğrenme Biçimleri İçin Mekansal Kurgular

Anadolu Üniversitesi - Yunus Emre Kampüsü

Güncel çalışma ve öğrenme pratikleri; hibrit dersler, serbest çalışma, kısa süreli buluşmalar, proje ekipleri, bireysel odaklanma, üretim (maket/3D/atölye), çevrimiçi toplantılar ve kampüs içinde "arada kalmış zamanlar" (ders arası, bekleme, geçiş) üzerinden **yeniden şekillenmektedir.**

Atölye, kampüsü bilginin birlikte üretildiği, bedenle deneyimlenen, karşılaşmalarla biçimlenen ve yaşayan bir öğrenme ortamı olarak ele almayı hedeflemektedir.

Yunus Emre Kampüsü'nde;

Mekânsal ilişkileri güçlendiren ve karşılaşmaları artıran,
Gün/saat/mevsim/etkinlik ölçeğinde dönüşebilen,
Hem bireysel odaklanmayı hem kolektif üretimi destekleyen,
Geleceğe yönelik yeni bir mimari program kurgusu öneren

esnek bir çalışma/öğrenme mekanı geliştirilmesi beklenmektedir.

Anahtar Kelimeler:

Değişen çalışma biçimleri,
Hibrit öğrenme,
Karşılaşma mekanları,
Gelecek yaşam biçimleri,
Yaşayan kampüs,
İklim uyumlu tasarım,
Dönüşebilirlik,
Teknoloji ...

