



GENEL BİLGİLER

Dersin Kodu ve Adı	: MİM220 Modern Mimarlık Tarihi
Bölüm/Program	: MTF-Mimarlık Bölümü
Kullanılan Dil	: Türkçe
Dersi Veren	: Doç. Dr. Rana KARASÖZEN
AKTS Kredisi	: 3.0 (Zorunlu)
Ders Saatleri	: 2+0

Ders Dışı Öngörülen Toplam Çalışma Süresi: 1,5 saat

Sınav Yüzdeleri: Ara Sınav: %40, Final: %60

Genel Amaç: Dersin amacı öğrencilerin çağdaş mimarlığın oluşum sürecini kavramasını sağlamak ve mimarlıkta modernleşme sürecini Rönesans döneminden İkinci dünya savaşına kadar olan zaman dilimi içinde incelemektir.

Öğrenme Çıktıları ve Alt Beceriler: Bu dersin sonunda öğrenci; Batı mimarlığının kurallarını öğrenecektir: Aydınlanma Çağı ve Endüstri Devrimi öncesinde mimarlığı öğrenir; Endüstri Devrimi sonrasında ve Aydınlanma Çağı'nda mimarlığı öğrenir; Modern mimarlığın erken ve yüksek dönemini öğrenir; Batı mimarlığının kurallarını öğrenecektir. Batı mimarlığını şekillendiren ve sürdüren teknolojik, sosyoekonomik ve kültürel faktörleri anlayacaktır: Endüstri Devrimi ve Aydınlanma Çağı'nın ortaya çıkardığı teknolojik, sosyoekonomik ve kültürel faktörleri anlar; Modern dönemde ortaya çıkan teknolojik, sosyoekonomik ve kültürel faktörleri anlar.

Genel Yeterlilikler: Akılcı, Sorgulayan.

Haftalara Göre İşlenecek Konular

- 1.Hafta: Derse Giriş
- 2.Hafta: Rönesans Mimarlığı I
- 3.Hafta: Rönesans Mimarlığı II
- 4.Hafta: Barok Mimarlık ve Rokoko
- 5.Hafta: 18. Yüzyıl Avrupa Mimarlığı
- 6.Hafta: 19. Yüzyıl Batı Mimarlığı I
- 7.Hafta: 19. Yüzyıl Batı Mimarlığı II
- 8.Hafta: 19. Yüzyıl Batı Mimarlığı III
- 9.Hafta: 20. Yüzyıl Batı Mimarlığı I
- 10.Hafta: 20. Yüzyıl Batı Mimarlığı II
- 11.Hafta: 20. Yüzyıl Batı Mimarlığı III
- 12.Hafta: Bauhaus ve Walter Gropius
- 13.Hafta: F. Llyod Wright ve Mies van Der Rohe
- 14.Hafta: Le Corbusier

Öğretim Yöntem ve Teknikleri: Anlatım, Tartışma, Soru-Yanıt, Gösterme.

Dersin Koşulları: Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır. Bu dersi alacak öğrencilerin MİM 249 Mimarlık Tarihi dersini de almaları önerilir.



Ders Kaynakları: Trachtenberg, M.&Hyman, I. (1986) Architecture from Prehistory to Postmodernizm. London: Academy Editions; Kostof, S. (1995) A History of Architecture. New York& Oxford: Oxford University Press

MİM 220 Modern Mimarlık Tarihi Ders Öğrenme Çıktıları

DÖÇ1:	Batı mimarlığını şekillendiren ve sürdüren teknolojik, sosyoekonomik ve kültürel faktörleri anlar.
DÖÇ2:	Dünya mimarlığını tarihsel, coğrafi ve küresel ilişkiler bağlamında anlar.
DÖÇ3:	Sorgulama, karşıt görüşleri değerlendirebilme, ulaşılan sonuçları benzer ölçütlerle irdeleme becerisi kazanır.
DÖÇ4:	Doğal/ tarihsel /kültürel veya kentsel ilişkiler bağlamında proje geliştirme becerisi kazanır.

MİM 220 Modern Mimarlık Tarihi				
Program Çıktıları	Ders Öğrenme Çıktıları (DÖÇ)			
	DÖÇ1	DÖÇ2	DÖÇ3	DÖÇ4
PÇ1	0	0	2	2
PÇ2	3	3	2	2
PÇ3	1	2	2	2
PÇ4	0	0	0	0
PÇ5	0	0	0	0