

MİM 4005 / Prof.Dr. Leyla Y. TOKMAN grubu

ESTÜ/MTF/MİMARLIK BÖLÜMÜ 2025 / 2026 GÜZ DÖNEMİ

ODUNPAZARI/ ASOS/ GÖKOVA_AKYAKA/ ALAÇATI / İSTANBUL_TARİHİ

YARIMADA/ HARRAN/ MARDİN / VEYA BENZERİ BİR YER SEÇİLEREK

SANAT MERKEZİ



İSTANBUL MODERN

*TASARIM,
ANA TEMA ÇERÇEVESİNDE
ŞEKİLLENEN,
BULUNDUĞU YERİN ÖZGÜN
NİTELİKLERİNİ VE
SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİNİ
ORTAYA ÇIKARABİLEN
ÖZELLİKTE OLACAKTIR.
DİĞER YANDAN,
ULUSLARARASI/ULUSAL
STANDARTLARA VE
TEKNİK BİLGİLERE UYGUN
ÇÖZÜMLER,
DİSİPLİNLERARASI
ÇALIŞMALARLA DA
DESTEKLENMELİ,
ÇEVREYEDUYARLI,
VERİMLİ,
YENİLİKÇİ
MİMARİ ÇÖZÜMLER
ÖNGÖRÜLMELİDİR.*