

MİM 3006 / Prof.Dr. Leyla Y. TOKMAN grubu

ESTÜ/MTF/MİMARLIK BÖLÜMÜ 2025/2026 BAHAR DÖNEMİ

GERİDÖNÜŞÜM SANAT STÜDYOSU

#RecycledArt #RecycledArchitecture

<https://sdgs.un.org/goals>



1. Sıfır Atık Bistro Restoran / Linda Bergroth
2. İleri Dönüşüm Evi / Lendager Arkitekter
3. Même – DeneySEL Ev / Kengo Kuma & Associates
4. Hotel Tepoztlán / Taller Carlos Marín + Pasquinel
Stüdyo
5. Hafta Sonu Barınağı / Agora Arquitectura
6. Keops Gözlemevi Konutu / Studio Malka Mimarlık
7. Hazır Daire / Azab
8. Fuelle Roga Evi / OMCM mimarileri
9. Uçan Yataklar Evi / AL BORDE
10. Casa Angatuba / Messina | Rivalar AndréScarpa

**TASARIM,
ANA TEMA ÇERÇEVESİNDE
ŞEKİLLENEN,
BULUNDUĞU YERİN ÖZGÜN
NİTELİKLERİNİ VE
SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİNİ ORTAYA
ÇIKARABİLEN
ÖZELLİKTE OLACAKTIR.
DİĞER YANDAN,
ULUSLARARASI/ULUSAL
STANDARTLARA VE
TEKNİK BİLGİLERE UYGUN
ÇÖZÜMLER, DİSİPLİNLERARASI
ÇALIŞMALARLA DA
DESTEKLENMELİ,
ÇEVREYEDUYARLI,
VERİMLİ,
YENİLİKÇİ
MİMARİ ÇÖZÜMLER
ÖNGÖRÜLMELİDİR.**