



GENEL BİLGİLER

Dersin Kodu ve Adı	: EMİM202 Mimari Proje II
Bölüm/Program	: MTF-Mimarlık Bölümü
Kullanılan Dil	: Türkçe
Dersi Veren	: Prof. Dr. Güler KOCA, Doç. Dr. Rana KARASÖZEN, Dr.Öğr.Üy. Hakan ÜNALAN, Öğr. Gör. Esref Taner ILERDE, Öğr. Gör. Feray ERGINCAN, Öğr. Gör. Birol AKÇORAL, Öğr. Gör. Eray Melik ÖZBEK, Öğr. Gör. Sevinç DURDU, Öğr. Gör. Taner APAYDIN, Ars.Gör. Ayşe Deniz YESİLTEPE
AKTS Kredisi	: 10.0 (Zorunlu)
Ders Saatleri	: 4+4

Ders Dışı Öngörülen Toplam Çalışma Süresi: 5 Saat

Sınav Yüzdeleri: Ara Sınav: %30, Ödev: %20, Final: %50

Genel Amaç: Verilen tasarım sorununu anlama ve sorgulamayı; tasarım sorununun çevreyle ilişkisini ve tasarımda alt-üst ölçek ilişkilerini kurmayı açıklamak; tasarımlar sunulurken iki ve üç boyutlu teknik anlatım yöntemlerini aktarmak; eleştirel düşünme becerisini geliştirmektir.

Öğrenme Çıktıları ve Alt Beceriler: Bu dersin sonunda öğrenci; Kavramsal bir alt yapı ve özgün bir bakış açısı ile mimari tasarım problemin ortaya koyabilir. Farklı tasarım parametreleri ile üretilen verileri yapısal kurgu bütünlüğünde sorgulayabilir. Elde edilen verileri değerlendirerek tasarım üretebilir.

Genel Yeterlilikler: Üretken, Özdeğerlerine saygılı, Akılcı, Sorgulayan, Girişimci, Yaratıcı, Etik Kurallara Uyuma, Toplumsal duyarlılık, Çevre Duyarlılığı, Zamanı etkili kullanma, Eleştirel düşünebilme, Soyut analiz ve sentez yapma, Problem çözme, Bağımsız çalışma, Organize etme ve planlama, Karar verme becerisi, Proje Tasarlama ve Yönetme.

Haftalara Göre İşlenecek Konular

- 1 Hafta: Proje konuları hakkında bilgi verilmesi. Proje amaç ve yöntemlerinin aktarılması. Proje konularının tartışılması.
- 2 Hafta: Yer / alan çalışması.
3. Hafta: Yer / alan çalışması. Analiz çalışmaları.
4. Hafta: Analiz çalışmalarına bağlı olarak proje konu ve yerinin kesinleştirilmesi ve sunumu.
5. Hafta: İhtiyaç programlarının hazırlanması. Konuya yaklaşım üzerine tartışma.
6. Hafta:

Öğretim Yöntem ve Teknikleri: Anlatım, Tartışma, Soru-Yanıt, Gözlem, Alan Gezisi, Gösterme, Sorun/Problem Çözme, Beyin Fırtınası, Rapor Hazırlama ve/veya Sunma, Proje Tasarımı/Yönetimi.

Dersin Koşulları: Bu dersin önkoşulu; EMİM 201 Mimari Proje I dersini almış olmasıdır.

Ders Kaynakları: Berger, J. (2013) "Görme Biçimleri", Metis Yayınları, İstanbul, s: 7-34; Colomina, B. (2011) "Mahremiyet ve Kamusalılık" İstanbul: Metis Yayınları; Tanyeli, U. (2017) "Yıkarak Yapmak" Metis Yayıncılık: İstanbul; Percec, G. (2009) "Olağan-ıçi: Gündelik Hayatın Envanteri" Satırarası Yayıncılık: İstanbul; Gardiner, M. (2016) "Gündelik Hayat Eleştirileri" Heretik Yayıncılık: Ankara, s.13-46; Certeau, M.De; Giard, L.; Mayol, P. (2015) "Gündelik Hayatın Keşfi II", Dost Kitabevi: Ankara; Hertzberger, H. (1991) "LessonsforStudents" 010 Publishers, Rotterdam; Kahn, L., (1998), Öğrencilerle söyleşiler, (Çev. N. Dikbaş), Yem Yayınları, İstanbul; Louis Kahn ve Tarih Modern Mimarlığın Öncüleri,



(2002), Boyut yayınları; Conrads, U. (1991) “20. Yüzyıl Mimarisinde Program ve Manifestolar” Şevki Vanlı Mimarlık Vakfı Yayınları; Sanoff, H. (1992) “Integrating Programming: Evaluation and Participation in Design”; DonnaP.D. (1993) “Architectural Programming: Information Management for Design”; Hersberger, R. (1999) “Architectural Programming and Predesign Manager” McGraw-Hill, New York; Pena, W. Parshalls., Kelly, K., (1977) “Problem Seeking: An Architectural Programming Primer” AIA Press; Tschumi, B. (2018) “Mimarlık ve Kopma” Janus Yayıncılık; Perrec, G. (1974) “Species of Spaces and Other Pieces” Penguin Twentieth-Century Classics; Vidler, A. (2003) “Toward a Theory of the Architectural Program” 2003 October Magazine, Ltd. And Massachusetts Institute of Technology, pp: 54-79.

EMİM 202 Mimari Proje II Ders Öğrenme Çıktıları

DÖÇ1:	Kavramsal bir alt yapı ve özgün bir bakış açısı ile mimari tasarım problemin ortaya koyabilir.
DÖÇ2:	Farklı tasarım parametreleri ile üretilen verileri yapısal kurgu bütünlüğünde sorgulayabilir.
DÖÇ3:	Elde edilen verileri değerlendirerek tasarım üretebilir.

EMİM 202 Mimari Proje II			
Program Çıktıları	Ders Öğrenme Çıktıları (DÖÇ)		
	DÖÇ1	DÖÇ2	DÖÇ3
PÇ1	2	2	2
PÇ2	0	1	0
PÇ3	0	1	0
PÇ4	0	1	0
PÇ5	1	0	1