

FRİG VADİSİ'NDE

DOĞA - KÜLTÜR ARAKESİTİNDE

ARAYIŞLAR

İnsanoğlu varolduğundan bu yana doğa ile dinamik bir ilişki içinde olmuş; doğadan öğrenmiş, doğaya müdahale etmiş, doğayı yeniden şekillendirmiş ve dönüştürmüştür. Doğaya ait olanın sınırları ile insana ait olanın sınırları karmaşıklaşmıştır. Dolayısıyla insan- doğa -kültür arasındaki ilişki katmanlar arası ilişkiler ve ağlar bütünüdür. Bu ilişki günümüzde tasarım araçları ile yeniden sorgulanmayı gerektirmektedir. Proje alanı olarak belirlenen Frig Vadisi; doğa ile var olan, kültürün eklemlendiği bir bölgedir. Bu kapsamda, doğa ve mimarlık arakesitinde arayış halinde bulunma ve sorgulamalar yapmak hedefiyle gerçekleştirilecek tartışmalarla Frig Vadisi'nde yerin ruhunun izi sürülerek tasarımın 'yer'i dönüştürme gücü keşfedilecektir.

EMİM 201
MİMARİ PROJE I
(D), (E), (F), (K) GRUPLARI

Özge GÜVEN ULUSOY
Deniz YEŞİLTEPE
Didar ALTUNTAŞ
Can ULUSOY

Eskişehir Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü
2022-2023 Güz Dönemi